

Se pueden visitar hasta el 27 de febrero.

## La pintura, protagonista de las exposiciones de febrero

- La Sala Aulencia acoge una muestra del Pintor Pablo Caballero y las Salas II y III una exposición realizada por alumnos de Primaria del Liceo Molière.

**Vva. de la Cañada, 16 de feb. 2016.-** El C.C. La Despernada albergó ayer el acto inaugural de las exposiciones de pintura programadas por el Ayuntamiento este mes de febrero. En la Sala Aulencia el pintor [Pablo Caballero](#) expone “Sentir la naturaleza”, una muestra de pinturas de gran tamaño realizadas con la técnica de espátula al óleo sobre lienzo. Las Salas II y III acogen “Les ailes de papillon” (“Alas de mariposa”), una muestra que reúne las pinturas realizadas por los alumnos de Educación Primaria del [Liceo Molière](#). Dichos trabajos, en los que se han utilizado distintas técnicas como la tempera sobre tela, acrílico y acuarela, están basados en un proyecto artístico inspirado en la obra del pintor Pierre Bonard.

En el acto, que fue amenizado por alumnos de la Escuela Municipal de Música y Danza, estuvieron presentes los concejales de Cultura y Educación, J. Fernando Agudo Sánchez, y Rosa M<sup>a</sup>. García respectivamente, el pintor Pablo Caballero, el director del Liceo Molière, Dominique Javel, el responsable de Primaria del Liceo Molière, Alain Silvestre, alumnos y familias del citado centro educativo.

Ambas exposiciones se pueden visitar hasta el próximo 27 de febrero. El horario de visita es de lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 h. y sábados, de 10:00 a 14:00 horas. La entrada es gratuita.